

Valerie Svobodova est titulaire d'un doctorat de l'université de Walden, aux États-Unis, en politique publique et administration (leadership mondial). Elle travaille depuis plus de 15 ans dans l'humanitaire pour des opérations d'urgence sur le terrain (Afghanistan, Irak, Niger, Éthiopie, Pakistan, Rwanda, RDC, Haïti, Philippines) et au siège en Suisse et en Hongrie pour la protection des personnes les plus vulnérables déplacées de force. Elle est actuellement à Kaboul pour le Haut-Commissariat pour les Réfugiés (HCR) en tant que représentante adjointe pour la protection.

Revenons sur son inspirant parcours. Valérie est née à Prague qui était encore la capitale de la Tchécoslovaquie. Son père, Pavel, trop tôt emporté par la maladie, était un artiste peintre reconnu, maître dans l'art du clair-obscur, traduisait dans ses toiles la sensibilité et le romantisme propre à l'Europe centrale. Sa mère, Lubomira, était journaliste. De ses parents, elle hérite tout naturellement de son sens artistique qu'elle a particulièrement développé dans la musique (piano et violoncelle) et la photographie. Au cours de ses nombreuses missions autour du monde, elle a su saisir l'expression de regards, de visages, de silhouettes à travers de magnifiques photos qui sont toutes un témoignage de son empathie pour son prochain. Elle a ainsi organisé tant à Prague qu'à Genève des expositions publiques au bénéfice d'œuvres diverses.

Valérie a toujours souhaité tout découvrir de la vie. Aussi, jeune adolescente, marquée par sa ferme volonté d'indépendance et d'ouverture au monde, a su convaincre ses parents de participer à un programme scolaire d'une année complète sans retour initié par l'association A.F.S. (Ambulance Fields Service). C'est à Valence, dans la Drôme, qu'elle est admise en classe de 1^{re} au lycée Camille Vernet en ne connaissant pas la langue française. À la fin de l'année, elle réussissait brillamment son baccalauréat de français avec de meilleures notes que sa correspondante française ! Elle maîtrise parfaitement cinq langues étrangères, ce qui lui permet d'être tout à fait à l'aise dans les missions qui lui sont confiées. Elle a participé à de nombreuses missions humanitaires dans des pays particulièrement difficiles tant en raison du climat que de situations politiques compliquées, au profit de plusieurs ONG, avant d'être en poste depuis plus d'une dizaine d'années à l'UN-HCR. Après sa dernière mission à Bagdad, elle fait ses valises pour Kaboul pour porter le programme de protection des réfugiés, veiller à l'application de la Convention de Genève de 1951 et pour trouver les meilleures solutions. C'est ainsi que tout naturellement elle a rejoint le Rotary International en étant admise au Club Rotary Thonon Genevois International.

Valerie Svobodova holds a PhD degree from Walden University, USA in Public Policy and Administration (Global Leadership). She has been working as a humanitarian worker in the emergency field operations for over 15 years (Afghanistan, Iraq, Niger, Ethiopia, Pakistan, Rwanda, DRC, Haiti, Philippines and HQ positions in Switzerland and Hungary) in the area of protection of the most vulnerable forcibly displaced persons. Currently, she works with UNHCR as the Assistant Representative for Protection.

Let's take a look back at her inspiring career. Valérie was born in Prague, still the capital of Czechoslovakia. Her father, Pavel, who died too soon of illness, was a renowned painter and master of chiaroscuro, whose canvases captured the sensibility and romanticism of Central Europe. Her mother, Lubomira, was a journalist. From her parents, she naturally inherited her artistic sense that she developed particularly in music (piano and cello) and photography. During her many missions around the world, she has captured the expression of looks, faces and silhouettes in magnificent photos, all of which bear witness to her empathy for her fellow human beings. She has organized public exhibitions in Prague and Geneva in aid of various charities.

Valérie has always wanted to discover everything about life. So, as a young teenager with a strong desire to be independent and open to the world, she convinced her parents to take part in a year-long, non-returnable school program initiated by the A.F.S. (Ambulance Fields Service) association. It was in Valence, in the Drôme region, that she was admitted to the Lycée Camille Vernet's 1re class with no knowledge of the French language. At the end of the year, she passed her French baccalauréat with flying colours, with better marks than her French counterpart! She has a perfect command of five foreign languages, enabling her to be completely at ease in the missions entrusted to her. She has taken part in numerous humanitarian missions in countries that are particularly difficult, both because of the climate and because of complicated political situations, on behalf of several NGOs, before being posted to UN-HCR for over ten years. After her last assignment in Baghdad, she packed her bags and headed for Kabul, where she was responsible for the refugee protection program, ensuring the application of the 1951 Geneva Convention and finding the best solutions. And so, quite naturally, she joined Rotary International, becoming a member of the Rotary Club Thonon Genevois International.

Arnaud Durrleman